

பெயர் 39

(7-ம் பக்கம் புரிக)

இசைபொங்க, இனிமைபொங்க, கலைஞர் விடுதலை கோருமின்.

ஏஜன்டுத் தோழர்களுக்கு அறிவிப்பு

ஏஜன்டுத் தோழர்களின் பலர், பலகடிதங்கள் எழுதியும் தங்கள் பாக்கியை ஒழுங்காக அனுப்புவதில்லை. எனவே, பாக்கியுள்ள தோழர்கள் இன்னும் ஒருவாரத்திற்குள் தங்கள் பாக்கி முழுவதையும் அனுப்பாவிட்டால் எவ்விதமுள்ள சரிகையுமின்றி ஏஜன்சி நிறுத்தப்படும் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறோம்.

மானேஜர்

நம் நாடு

புனலிடை மூழ்கி,
பொழிலிடை உலவி
பொன்னார் இழையும்
துகிலும் பூண்டு
கனிமொழி பேசி
இல்லறம் நாடும்
காதல், மாதர்
முகிமுறும் நாடு

திராவிட நாடு

சுதேசம் 13-1-46 குடியேறு

திருநாள்

பொங்கல் புதுநாள் வந்துற்றது, புன்னகை பூத்தது, புத்தாடை அணிந்தோரின் முகமெல்லாம். வாழ்க்கையின் அன்றாடத்தொல்லைகளை அகம் தாங்கித் தாங்கி இருப்பினும், அன்று ஒரு நாளேனும் அவற்றினைத் தாங்கவைத்துவிட்டு, மகிழ்வுடன் இருப்பார் எங்கும். பொங்கல் புதுநாள் என்று, இன்பம், பொங்குக, எங்கும் தங்குக என்று கூறி, நமது வாழ்த்துரையை அன்பர்களுக்குக் கெல்லாம் வழங்குகிறோம்.

போர் நீங்கிச் சமாதானப்பெற்ற புத்தாண்டுவிழாவிலேயும், போர் நெருக்கடி எனும் புகைபட்டுக் கசங்கிய கண்களிலே, பழைய ஒளி மீண்டும் முழுதும் தோன்ற முடியாத விதத்திலே, சூழ்நிலை இருக்கிறது. குறிப்பாகத் தமிழகத்திலே, இவ்வாண்டு, மழையில்கூட, வினாவில்கூட, எனவே மனதுக்கு நிம்மதியில்லை என்ற மொழியே எங்கும் கேட்கப்படுகிறது. வெடித்துக் கிடக்கும் வயலைப்பார்த்து நொடித்துப்போகும் கிராமவாசி, இவ்வாண்டு முழுதும் எங்ஙனம் காலத்தன்றாவது என்ற கவலையில் மூழ்கிக்கிடக்கிறான். சோறிலும் கிராமத்தானே சோகத்திலே இருக்கிறான் எனில், வயல் காணப்பட்டிருந்தானின் நிலை எங்ஙனம் இருக்கும்? எனவே, இவ்வாண்டு உணவுப்பஞ்சம் ஏற்படாத படித்துக்கொள்வதற்கான, வழிவகைகள் கண்டுபிடிப்பதிலேயே, கருத்துள்ளவராக அனைவரும், அதிகாரிகளும் பொதுமக்களினத்தினவர்களும் இருக்கவேண்டும், என்கேட்டுக்கொள்கிறோம். பங்கீட்டு அரிசி தத்துவமும் சர்க்கார், கோதுமை தரண்களும் ஆனால் அதுவும் இல்லை, என்று கூறுகின்றனர், வள்ளிக்கிழங்கு வழங்கலாம் என்று கூறுகின்றனர். பெரிய தோர் பொறுப்பு இவ்வாண்டு இப்பகுதிக்கு ஏற்பட்டுவிட்டது.

பொறுப்பினை உணர்ந்து, கடமைகளைக் காலமறிந்து செய்து, அது வடைகண்ட விழாவே பொங்கல் புதுநாள். இது "சூரிய பகவானுக்கோ," "சோம தேவனுக்கோ" சோடசோபசாரம் செய்யும் நாள்வல்ல. உழவுக்கும் தோழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம் வீணில் உண்டு கோழுத்திருப்போரை நீத்தனை செய்-

வோம்" என்ற கவிதையின் கருத்தைக் காட்சியாக்க வேண்டிய உறுதி கொள்ளவேண்டிய நாள். திருத்தா வயலாக, காட்டு வெள்ளத்தை நம்பி, கரை, கட்டு, காவல் இன்றி, வரம்பின் மிக்கிட்டு, விளைந்த காட்டுக் குருவிகளுக்கு இடமளித்து, வளங்குன்றி, வகை இழந்து கிடக்கிறது.

"வண்மைசேர் தமிழ்நாடுங்கள் நாடு"

வாழ்த்துவோம் அன்போடு" என்று புதுவைப் பொன்மொழியார். பூரிப்புடன் வாழ்த்திய இந்நாடு. உழைப்பின்பயனால் உறும் உள்ள மலர்ச்சியை விளக்கும் விழாகொண்டாடும் இந்நாளிலே, நம் நாட்டை நலியச் செய்யும் சிறுசெயல்யாவையும், போக்கிடச் சூள் உரைத்திருக்க, சோர்வின்றி உழைக்க முன்வருக! என்று தமிழரைக் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

ஆகவே, இந்தப் பொங்கல் புதுநாள் பரிசாகத் தமிழகத்துக்கு புரட்சிக்கவிஞர் கூறிய,

"மனுவின மொழி அறமான

தொகு நாள் அதை மாற்று நாளே தமிழர் திருநாள்! சினம், அவா, சாதி, மதம்புலை

நாளும் யாகம் தீர்ப்பதே இந்நாளில் நல்ல

றம் ஆகும்! என்ற செய்யுளைக் காணிக்கையாகத் தருகிறோம்.

6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஒருமாயை!" என்று காலட்சேபக் காரர் பாடும் பாடலைக் கேட்டுப் பாவசமாகவேண்டியதுதான்! வேறே என்ன செய்யமுடியும்? பணத்தோட்டமோ, பணியாக்களிடம் சிக்கிக் கொண்டது, பாதையிலே கிடப்பவர் 'பஜனை' பாடாதுவேறே என்ன செய்வது! இந்தவகைட்டுப்பொருளாதார ஏகாதிபத்தியத்தை ஒழிக்கத்தான் திராவிடநாடு தனி அசாக வேண்டும் என்று கூறுகிறோம். ஆறுக்கியை முஸ் தபாகமால் பாட்சாதனரி அரசு ஆக்கியதும் செய்த முதல்வேலை, அதுவரை துருக்கியைத் தங்கள் பொருளாதாரப்பிடியிலே வைத்துக்கொண்டிருந்த அரமீனியர்கள் என்ற வகுப்பினரின் ஆதிக்கத்தைச் சட்டமூலம் ஒழித்துதுதான். பிறகுதான், துருக்கி மூச்சுவிட முடிந்தது. அதற்குமுன்வரை, துருக்கி, "ஐரோப்பாவின் நோயாளி" என்று கேலி செய்யப்பட்டுவந்தது. திராவிடம் தனி அரசு ஆனால், இங்கு தொழில் துறையிலும், பொருளாதாரத்துறையிலும், வடகாட்டார், ஆதிக்கம் செலுத்த முடியாதபடி சட்டரீதியான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ள முடியும். இந்நாட்டுப் பணத்தைப் பர்மாவாக்குக்கொண்டு போகாமல் இருக்கச் செய்யவும் முடியும், வடகாட்டு முதலாளிகள் மோப்பம் பிடித்துக்கொண்டு இவ் குவருவதையும் தடுக்கமுடியும்! இந்நாட்டவரை வெளிநாட்டுக்குக் கூலிகளாக அனுப்பிவைக்கும் மானக் கோடானகாரியத்தைத் தடுத்து அவர்களை இங்கே வாழவைக்க முடியும். இவ்வளவு இன்பம்தரும்மார்க்கம், திராவிடம் தனி அரசு ஆகவேண்டுமென்ற இலட்சியத்தில் இருக்கிறது. இதனை எங்கே உணருகிறார்கள்! காசியைத் தங்களுக்குப்புண்புக்ஷத்திரமாகவும், டில்லியை அரசியல்தலைமை ஸ்தானமாகவும், வார்தாவை தேசிய பீடமாகவும், பம்பாயை இலட்சிய கோயிலாகவும் ஏற்படுத்திவிட்டு, இங்கு,

"சேந்தமிழ் நாடென்னும்

போதிலிலே

இன்பத் தேன்வந்துபாயுது

காதினிலே!"

என்று பாடுகிறார்கள். இன்பத்

தேனுபாயுது! உணவுபாயுது?

5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அதற்கான திட்டம் கிடையாது.

அது ஒரு தேர்தல்காளான கூட்டம்,

எனவே, தேசப்பணிபுரியும் நிலை

அவர்களுக்கு இல்லை. ஆட்சிமுறை

எப்படி அமையவேண்டும் என்பதை

தள்ளித்துக்கூறி மக்களைத்தயாரிக்கும்

மாண்பு திராவிடர் கழகத்

துக்கே உண்டு. அந்த மகத்தான

வேலையை பெரியார் இடைவிடாது

செய்து வருகிறார்.

டாக்டர் அம்பேத்காரின் அறப்

போருக்குப் பழங்குடி மக்களின்

பேராதர்வு இருக்கிறது; ஆனால் தேர்

தலிலே, தனித்தொகுதி இல்லாததால்,

புற ஒப்பந்தப் பொறியிலே

சிக்குண்டு, அந்தச் சமூகம் சீரழி

கிறது. புற ஒப்பந்தத்தை ஒழித்து

விடவேண்டுமென்று டாக்டர் அம்பே

த்கார் கூறுவது, காரியத்திலே

கிறவேறவிட்டால், முஸ்லிம்கள்

எப்படி முஸ்லிம் தொகுதிகளிலே,

வெற்றி பெறுகிறார்களோ அது

போல் பழங்குடி மக்கள் பெறு

வர். ஆனால் "ஜாதி இந்துக்களின்"

ஒட்டுக்களைக்கொண்டே பழங்குடி

மக்களின் அரசியல் வாழ்வு கிரீன

யிக்கப்படும், என்றால், "மூர்த்திக

ளும் முனுசாமிகளும்," முப்பிரி

யாளுக்கு மூட்டை தாக்கிகளாக

இருக்கச்சம்மதிப்பவர்களுமே, சட்ட

சபைகளிலே கொட்டாவி விடு

கிற சமயம்தவிர மற்ற சமயத்திலே

வாயைமூடிக்கொண்டு வீற்றிருக்க

வாவதுமுடியும், டாக்டர் அம்பேத்

கார், தனித்தொகுதி இருந்தால் ஷெ

டியூஸ் பெறப்படுபேடே, ஷன் அபேட்

சகர்களே சட்டசபைகளுக்கு வரு

வர் என்று கூறுவதிலே பொருள்

ஆழம் இருப்பதை, பம்பாய் நகரில்

டைபெற்ற ஆய்ந்தேர்தல் விளக்

குக்கிறது. இப்போதுள்ள புற ஒப்

பந்தமுறைப்படி, தாழ்த்தப்பட்ட

டார் தொகுதியிலே தாழ்த்தப்பட்

டார் அபேட்சகர் தாழ்த்தப்பட்

டார் ஒட்டுகளால் தேர்த்தெடுக்கப்

பட்டு, அப்படித் தேர்த்தெடுக்கப்

பட்டவர்கள், பொதுத்தொகுதியில்

கின்ற, அதிலே யார் பெருவாரி

யான ஒட்டுகளைப்பெறுகிறார்களோ

அவர்களை சட்டசபை போவது

என்று இருக்கிறது. தாழ்த்தப்பட்

டாருக்கு முதல் தேர்தல், அவர்

களுக்குள். இரண்டாவது தேர்த

லோ, அவர்களிலே யாருக்கு ஜாதி

இந்துக்களின் தயவும் ஆதரவும்

இருக்கிறது என்பதைக்கண்டறிய.

யாருக்கு, ஜாதி இந்துக்களின் தய

வும் ஆதரவும் இருக்கும்? உரிமை

கேட்பவருக்கா, அல்லது ஆண்டே!

என்று அடங்கி இருக்கச்சம்மதிப்

பவருக்காக! எனவேதான் தாழ்த்

தப்பட்டாருக்காக உரிமைப்போர்

நடத்துபவர்கள், இரண்டாம் தேர்

தலில் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள்!

முஸ்லிம்களுக்கு இருப்பதுபோலத்

தனித்தொகுதி, இருந்தால், சந்தேக

மின்றி அறப்போர்வின் அம்பேத்

காரின் கட்சியே வெற்றிபெறும்.

பம்பாய் நகருக்கு, சட்டசபைத்

தேர்தலுக்காக, புற ஒப்பந்த

முறைப்படி, ஆரம்பதேர்தல் ஜன

வரி 3-ந்தேதி நடைபெற்றது. பை

குல்லா—பரேல் என்ற தொகுதியி

லேயும், வடப்பாபாய் தொகுதியி

லும். இருதொகுதியிலும் நாலு

நாலு பேர் தேர்த்தெடுக்கப்பட்ட

னர். இனி இவர்கள் ஜாதி இந்துக்

களின் ஒட்டுகளைப்பெற மற்றோர் தேர்தல் நடைபெறவேண்டும். இப்போது நடைபெற்ற தேர்தலைக் கவனியுங்கள்.

பைகுல்லா—பரேல் தொகுதியிலே அம்பேத்கார் கட்சியினர் தோழர் பி. ஜே. தியோருக்கார், 11,334 ஒட்டுகள் பெற்றிருக்கிறார், அவரை எதிர்த்துநின்ற காங்கிரஸ் வாதிதோழர் என். எஸ். கஜ்ரோல்க்கார் 2,098 ஒட்டுகள் பெற்றார். அதாவது அம்பேத்கார்க்குட்குக்குக் கிடைத்த ஒட்டுகளிலே ஏறக்குறைய 5ல் 1 பாகம் கிடைத்தது, சுயேச்சைவாதிகளாக நின்ற இருவருக்கு, முறையே 276, 116 ஒட்டுகள் கிடைத்தன. இந்தத்தேர்தல்காட்டுப்பாடம் என்ன? பழங்குடி மக்களிடையே, பழங்குடி மக்களின் பாதுகாவலன் டாக்டர் அம்பேத்காரின் செல்வாக்கு, காங்கிரசுக்கு இருப்பதைவிட ஐந்துமடங்கு அதிகம் என்பது! தனித்தொகுதி முறை இருந்தால், டாக்டரின் கட்சியினர் இந்நேரம் சட்டசபை மெம்பர்தான்! அதுபோலவே வடப்பாபாய் பகுதியில் டாக்டரின் கட்சியினரான தோழர் பண்டாரே 12,899 ஒட்டுகளைப்பெற்றார், அவரை எதிர்த்த காங்கிரஸ் சோங்கேகார் 2,088 ஒட்டுகள் பெற்றார், ஏறக்குறைய ஆறிலொன்று! சுயேச்சைவாதிகள் இருவர், ஒருவர் 1419 மற்றொருவர் 731 ஒட்டுகளும் பெற்றனர். டாக்டர் அம்பேத்கார், காங்கிரஸ் பழங்குடி மக்களின் பிரதிநிதி அல்ல என்று கூறுவதிலே, தவறு என்ன? அவர்பேச்சை மறுக்கும் அன்பர்கள், இந்தப்புள்ளி விவரம் காட்டும் பாடத்துக்கு என்னபதில் கூறப்போகிறார்கள்!!

டாக்டர் எம். ஜி. என். தயாரிப்பு

மானிடதேசத்திற்குப், புத்துயிர்தரும் மூன்று சஞ்சீவிகள்.

(80-வருடம் பிரசித்திபெற்றது)

1. ஜெய சஞ்சீவி (டானிக்)

வீரியசேதாரம், நரம்புத்தளர்ச்சி, இவைகளைக் குணப்படுத்தி இழந்துவிட்ட இவ்வுலக இன்பமளிக்கும், உயர்தர பானகம்.

புட்டி ஒன்று ரூபாய் 3-4-0

2. நயன ஜீவதைலம்

நரைத்த கேசத்தை கருமையாக்கி, கேசம் உதிர்வதை நிறுத்தி, கறுத்து, அடர்ந்து, நீண்டகேசத்தை வளர்க்கும். சிசு, கண், காது, மூக்கு தொண்டை இவைகளின், வியாதிகளை நீக்கும் உன்னத தைலம்.

புட்டி ஒன்று ரூபாய் 3-4-0

3. வசந்த கிருதம்

வீரியத்தை உற்பத்திசெய்து, தணுக்கனை பலப்படுத்தி, மெலிந்தகேசத்தைப் புஷ்டியாக்கி வசீகர மளிக்கும் சிறந்த சஞ்சீவி

புட்டி ஒன்று ரூபாய் 3-8-0

தபால் செலவு பிரத்தியேகம்.

ஸ்டாகிஸ்டன்:

ஹேல் அண்டு கோ., கேமிஸ்ட்ஸ்,

1-288, எஸ்பிஎனேட் ரோட்,

சென்னை.

சோபே மெடிகல் ஸ்டோர்ஸ்,

571, பைகிராப்ட்ஸ் ரோட்,

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.

விபாகங்களுக்கு:—

எஸ். ஏ. லாபரட்டரி,

8-1, கல்மண்டபம் ரோட்,

இராயபுரம், சென்னை.

ராஜம் விலாஸ்

கைத்தறி ஜவுளிகள்

கவர் புடவைகள்

உயர்தர ரகங்கள்!

உத்தரவாத ஜரிகை!!

80, 100 ரூ. நூல்களால் தயாரிக்கப்பட்டவை!

ஒருமுறை வீஜயம் செய்யுங்கள்

ராஜம் விலாஸ்,

சின்ன ஸௌராஷ்டிரா தெரு, உறையூர் P.O. திருச்சி.

தமிழ் இசை

பிரத்யேக விமர்சனம்

(வீரன்)



இடம்:- சென்னை மெமோரியல் மண்டபம்

காலம்:- 6-1-46 காலை-மாலை இருவேளையும்

ஜமா:-

மதுரை சர். பி. டி. இராஜன் — வாய்ப்பாட்டு
மிர்ஜாபூர் ஜெமீன்தார் — மிருதங்கம்
சென்னை மதனகோபாலர் — கஞ்சிரா

இன்று நடந்த இசை விழாவிலே, வீழ்ந்துபோன கட்சியைத் தாக்கி நிறுத்த முன்வந்த—முன்னால் இழுத்துவிடப்பட்ட—மதுரை சர். பி. டி. இராஜன் அவர்களின் இசையிலே, சபையினர், மெய்மறந்து போயினர். முக்கியமாக, அவருடைய இசையிலே 'முகாரி' ஆலாபனை நேர்த்தியாக இருந்தது.

பிரதம பாடல்

இராகம்:- முகாரி தாளம்:- ரூபகம்

[மெட்டு, அமைத்துக்கொள்வது. தாளத்தை மாற்றினாலும் தயவு செய்து இராகத்தை மட்டும் மாற்றவேண்டாம், பாவம்கெட்டு விடும். பாவத்திலே, பா, கலா ரகி கர் T. K. சிதம்பரநாதரின் உச்சரிப்பு முறைப்பட்டி!]

என்னசெய்வது, நண்பரே! நாம்

இனி ஏதுசெய்வது, தோழரே!

தேர்தலும் தோற்றது, தேகமும் இளைத்தது
தேடிய பொருளோ நம்கைகூட மறுத்தது
ஒடியே வெளியிட்டார் ஒலமாம் அறிக்கையை
நாடியே வந்தநம்மை நடாற்றில் கைவிட்டார்.

கட்சிக்குத் தலைவன் நான் கனதனவான்களே!
காண்கிறேன் முகங்களை சோகமே தாங்கிட
ஏங்குதே என்மனம், தூங்குதே உள்ளமும்
பாங்குடன் கூறுவீர், பலன்உண்டோ இனியுமே!

நாடோ கமைஅறிய ஏடோ ஒன்றுமெஇல்லை
பாடுபடுவதற்கே பண்பினர் யாரும் இல்லை
ஏனோ எனக்குத்தொல்லை, நீக்குவீர் இச்சிக்கலை
தேனோ தோல்வித்தொல்லை, நாடுஅதற்கு? சன்னை!

வரும் தேர்தல்தன்னிலே வகையுடன் நில்லாவிடில்
வானம் இடிந்திதாது, வாழ்வும் வறண்டிதாது
வருமுன் உரைத்தேன்உண்மை, தேரீமின் இதுநன்மை
வகைஉண்டெனின் சொல்மின், வாய்திறந்து பேசுமின்.

ஊரெங்கும் செல்லுக! உட்பகை வெல்லுக!
உற்றதுணையெனவே ஒரு ஏடு-தேடுக
நற்றவம் துணைசெய்யும், நாதன்முன் நிற்பானே
நம்பினோம் வேலனை, நாம்வெல்வோம், ஏகியே.



குறிப்பு:- நாதன்—கடவுளைக்குறிக்கும் சொல். பழைய ஜஸ்டிஸ் ஆசிரியரை அல்ல.

விசேஷக் குறிப்பு:- அப்சர்வரின் அடாணாவும், சர். இராஜனின் 'சண்முகப் பிரியா'வும், எதிர்பார்க்கப்பட்டன. நடைபெறுததால் ரசிகர்கள் வருந்தினர்.

வீரனைச் சென்னை சென்று தமிழ்இசை விழாபற்றிய விமரிசனம் எழுதிக்கொண்டு வா, என்று அனுப்பினேன். அவன் இந்த இசை விமர்சனத்தை அனுப்புகிறான், குறும்புத்தனமாக. சென்னை, மெமோரியல் மண்டபத்தில் தேர்தல் ஜஸ்டிஸ் கட்சியை நடத்துவதா வேண்டாமா என்பதுபற்றி சர். பி. டி. இராஜன் தலைமையில் "தலைவர்கள்" கூடினாராம். சர். ராஜன், கட்சிக்குப் பிரசாரம் இல்லை, பணம் இல்லை, ஆதரவு இல்லை, ஆந்திராவில் ஆள் இல்லை, கோளத்தில் கேட்பார் இல்லை, பத்திரிகை இல்லை, தேர்தலே பெரியதொல்லை, என்னசெய்வது என்று தெரியவில்லை என்று சோகித்தாராம். வரப்போகும் மாகாணத்தேர்தலில் போட்டியிடாவிட்டால் ஒன்றும் முழுக்கிப்போகாது என்றும் கூறினாராம். மீர்ஜாபூர் ஜெமீன்தாரும், சென்னைத்தோழர் மதனகோபாலரும், மற்றும் பலரும் கலந்துகொண்டனாராம். கடைசியில், தேர்தலுக்கு ஆட்களை நிறுத்துவதா வேண்டாமா என்பதுபற்றி ஆங்காங்கு உள்ளவர்களைக்கண்டு பேசித் தலைவரே முடிவு செய்யட்டும் என்று தீர்மானித்தனாராம். இதனை 'வீரன்' இசைவிழாவாகக்கொண்டு, விமரிசனமும் அனுப்பினேன். வெளியிட்டேன், இல்லையேல் வசைபாடு வாணே!!

அறப்போர் வீரர் ஆற்றிய உரை

ஆரியக் காங்கிரசுக்கு அறைகூவல்

டாக்டர் அம்பேத்கார், சென்னை, மதுரை, கோவை, ஆகிய இடங்களிலே வந்துபோனது, வெற்றிக் களிப்பிலேமெய்மறந்திருந்தவர்கள் முதுகில் சுழிவென்றோர் அறைதாப் பட்டதுபோலாகிவிட்டது. அஞ்சா நெஞ்சம்கொண்ட, கொள்கையை எடுத்துக் கூறுவதிலே அச்சம்தயை தாட்சணியம் பார்க்காத குணமும் கொண்ட, போராடும் பண்பினர் டாக்டர் அம்பேத்கார். அவருடைய ஆற்றலுரை, ஆரியக்காங்கிரசுக்கு ஒரு அறை கூவவாகிவிட்டது. 'சுய ராஜ்யம், சுயராஜ்யம் என்று சுலோகத்தைச்சொல்லுகிறீர்களே; சுய ராஜ்யம் யாருக்கு! சுயராஜ்யத்திலே, ஆட்சிமுறை எப்படி இருக்கும். அதைக் கூறவேண்டாமா? பண்டிதநெருவேலேசந்தார்படேலே! காங்கிரஸ் சூத்திரதாரிகளே! உங்கள் அனைவரையும் கேட்கிறேன், யாருக்கு சுயராஜ்யம்? இதைத் தெளிவாகத் தெரியமாகக் கூறுங்கள். இந்த ஆட்சி என்றால் இஸ்லாமியர் ஏற்கார், இஸ்லாமிய ஆட்சி என்றால் இந்த ஏற்கார், ஜாதி இந்த ஆட்சி என்றால் பழங்குடி மக்களெல்லாம்! இத்தகையதாக இருக்கும் உங்கள் ஆட்சியின் இலட்சணம், ஏன் அதைக் கூறாமலேயே காலங்கடத்துகிறீர். சுயராஜ்யசர்க்காரின் சொரூபத்தைக் கூறுங்கள்" என்று டாக்டர் அம்பேத்கார் ஆவேசத்துடன் கேட்டபோது, ஆரியக் காங்கிரஸ் அலறாமலிருக்குமோ! "இந்தத் தென்னாட்டையே எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். இங்கு பார்ப்பன ஆட்சி நடைபெறுமானால், நீங்கள் சகித்துக் கொள்வீர்களா?" என்று கேட்டார், கூட்டத்தினர், "இல்லை! முடியாது! பார்ப்பன ஆட்சி கூடாது" என்று முழுக்க மிட்டனர். சுயராஜ்யம், சுயராஜ்யம் என்ற சுலோகத்தை விடாமல் ஜெபிக்கும் தோழர்களை, அதற்கான வியாக்யானம்கூறும்படி கேட்கிற பகுத்தறிவுப்படைத்தலைவர்.

இங்கு, "அரசியல்தலைவர்களேன் போர்," மத சமுதாயப் பிரச்சனைகளைப்பற்றிப்பேசுவதே தவறு என்றும் அதனால் மக்களின் ஆதரவு கிடைப்பது கெட்டுவிடும் என்றும், பொதுவான அரசியலைப்பற்றி மட்டுமே பேசவேண்டும் என்றும் போதிக்கிறார்கள். இந்நாட்டு அரசியல்முறை கெட்டுப்போனதற்குக் காரணமே, இங்குள்ள இடையிலே புகுந்த, மதசமுதாயக்கோட்பாடுகள் தான், என்பதைச்சிந்தனைச்சிற்பி பெரியார் இராமசாமி நன்ரு உணர்ந்து, அச்சமின்றி எடுத்துக் கூறிவருவதுடன், அந்த மதசமுதாயக்கோட்பாடுகளை ஒழிப்பதே முதல்வேலை, முக்கியமான வேலை, அந்தவேலை நடந்தேறினால்தான் அரசியல்வேலை வெற்றிகரமாக நடை

பெறமுடியும் என்று, கூறிவருகிறார். இது அரசியல்கட்சிப்பேச்சாகுமோ என்று கேட்கின்றனர் சிலர். இவர் கஞ்சு டாக்டர் அம்பேத்காரின் அரசியலரை தக்கபாடத்தைத் தந்திருக்கும். அவர் பகவத்கேதை, மனு, ஸ்மிருதிகள் என்பவைகளைப் பலமாகக்கண்டிக்கிறார். வகுப்பு அரிதியைப்புகுத்தி, ஜாதியெறியைமூட்டி விட்ட ஏடுகள் அவை என்று வெளிப்படையாகப் பேசுகிறார். அந்த ஏடுகள் காலத்துக்கு, நாட்டுநலனுக்கு ஏற்றவையாகா என்று கூற அஞ்சவில்லை, இவைகளைக்கூறிவிட்டு, இந்தகைய ஏடுகளைக்காட்டி நாட்டு மக்களை அடிமைகளாக்கிய ஆரிய ஆட்சியைக் கண்டிக்கிறார், அந்த ஆரிய ஆட்சியை ஒழிக்க அரசியலைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று கூறுகிறார். இது பொருளுள்ள பேச்சு. இங்கு நமது தலைவர் பெரியாரைப் பற்றிக்கும், "பார்வீ மெண்டரி" ஆசாமிகளோ, அரசியலைக்கைப்பற்ற வேண்டும், என்று கூறுகிறார்களே தவிர, எதற்காகக் கைப்பற்றவேண்டும், கைப்பற்றிச் செய்யப் போகிற காரியங்கள் என்ன, அரசியல் அதிகாரம் வந்தால் என்னென்ன மாறுதல்களைச் செய்ய உத்தேசிக்கிறார்கள் என்பதையே கூறுவதில்லை! கூறுதல்கூட ஆச்சரியமில்ல, மனதிலே அது பற்றி அவர்கள் திட்டமிட்டது மில்லை! என்னசெய்வார்கள், என்று யூகிக்க, அவர்களுடைய இன்றைய வாழ்க்கைமுறை, எண்ணம், ஏற்பாடுகள் ஆகிய வற்றைக் கவனித்தாலோ, அவர்கள் எந்தெந்தப் பதவி கிடைக்கிறதோ அதனைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளவும், முடியுமானால், உயர்ந்த இடம் செல்லவும் பாடுபடுவார்களே தவிர, சமுதாயத்தை இன்று கெடுத்து வரும் எதனையும் களையும் துணிவு கொள்வார்கள் என்று நம்ப இடமில்லை! ஆட்சி வேண்டும்! ஆட்சிவேண்டும்! என்று அவர்கள் போடும் கூச்சல், காங்கிரசார் சுயராஜ்யம்கூறும்படி சுயராஜ்யம் வேண்டும் என்ற கூச்சல் போலவே, வெறும் சத்தமாக இருக்கிறதே பொழிய, விளக்கம் இல்லை! ஆங்கிலேய ஆதிக்கம் கூடாது என்று அவர்கள் கூறுவதுபோல, இவர்கள் பிராமண ஆதிக்கம் கூடாது என்று பேசுகிறார்கள். சுயராஜ்யம் யாருக்கு? என்று காங்கிரசாரைக் கேட்ட டாக்டர் அம்பேத்கார், சட்டசபை சென்று இப்பதேவைகளைப்பூழிக்க விரும்பும் அன்பர்களைப்பார்த்தும் கேட்டார், "உங்கள் ஆட்சி முறையை எடுத்துக் கூறுங்கள்" என்று. அந்தக்காரியத்தைச்செய்ய அவர்களால் முடியாது, ஏனெனில் அவர்களிடம்

(4-ம் பக்கம் பார்க்க)



உறையூர் எம். எம். எம். ஆர். பி.

சொந்தக் கைத்தறிக்கொப்புடைவகள் 8, 3-அகலம் தோத்திகள், சரிகை அங்க வஸ்திரங்கள்.

100, 80-செ. தூலில் தயார் செய்யப்பட்டது. உத்தரவாதமுள்ள சாயம். உறுதிபான-உடை, சுத்தமான-சரிகை, உயர்தரமான-ரகங்கள், கரணயமான விலைகள்.

S. M. S. R. பணக்கத்தல், கைத்தறி ஜவுளி விநியோகம்,

34, பஞ்சவர்ணக்காவி நெகிழ் செரு,

உறையூர்-தஞ்சாவூர்-மதுரை-கரணயமான

பணத்தோட்டம்

3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பாங்குகள், ஏற்கனவே நடாத்தி வரும் பாங்குகளுக்குக் கிளைகளை இங்கு ஏற்படுத்திவரும் முறை ஆகியவற்றைக்கூர்ந்து கோக்குவோர், பண்பலத்தைக்கொண்டு வடநாட்டவர் என்னென்ன காரியத்தைச் சாதிக்க விரும்புகிறார்கள் என்பதை நன்கு உணரக்கூடும். போர்நெருக்கடிபற்றிய நிலைப்பிலே மற்றவர்கள் இருந்தபோது, வடநாட்டவர் எதிர்காலத்தை மனதிலே படம் போட்டுப்பார்த்து, வேலை செய்தனர். 1941—44ல் பணம் மலிவாகிய காலம். அந்தச் சமயமாகப்பார்த்து, பாங்குகளைத் துவக்கினர், அதாவது மழைபெய்து ஆறு நிறம் புமநாட்களை அறிந்து, அணைகட்டித் தண்ணீர் தேக்கங்களை ஏற்படுத்திக் கொண்டனர். இனி அந்தத்தேக்கங்களின் மூலம், வறண்டபூமியையும் வளமாக்கமுடியும். மேட்டூர் தண்ணீர்தேக்கம், ஒருதனி ஆனின்சொத்தாக இருந்தால், அந்தநீரைப்பாய்ச்சலுக்கு எதிர்பார்த்துள்ள நிலத்துச் சொந்தக்காரரின் நிலைமை என்ன ஆகும்! மேட்டூர் மிட்டாதாரர், வைத்ததுதானே சட்டம். 1941—44ல் பணவெள்ளம்! இதனைச்சரியானபடி “தேக்கி” வைத்துக்கொண்டனர் பணியாக்கள். நாட்டுநிலையை நிர்ணயிக்கக்கூடிய பெரியபாங்கு 2-காலம் பார்க்க

கள் இந்தப்பணப் பெருக்கத்தின் போது, வடநாட்டில் வடநாட்டவர் 14-க்குமேல் துவக்கப்பட்டனர். இங்கு ‘பணம்’ பாழாக்கப்பட்டது, வடநாட்டிலே பாங்குகளில் தேக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தச் சமயத்திலே மட்டும் துவக்கப்பட்டிருக்கும்வடநாட்டுப் பாங்குகளின் அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம் 43 கோடி ரூபாய்க்கு மேலாகவே இருக்கிறது என்றால், பொருளாதாரப்பிடி, வடநாட்டினிடம் எவ்வளவு பலமாகச்சிக்கிறதென்கிறது என்பதை விவரிக்கத் தேவை இல்லை. பணமுடை உள்ள நாட்களிலே, பெரும் தொகைகளைப்பாங்குகளிலே கொண்டு வந்து சேர்ப்பது கடினமான காரியம். பணப்பெருக்கமான நாட்களிலே மேற்படி பாங்குக்குக் குறைவாக ஆரம்பிக்கப்பட்டதால், பெரிய தொகைகளை எளிதிலே திரட்டமுடிந்தது. இனி இந்தச் “சக்தி” வடநாட்டு, தொழில்வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாகும் என்பதை விளக்கவும் வேண்டுமா? பாங்குகளுக்கான மூலதனம், பங்குதாரர்கள் செலுத்தியது, இதற்கு அவர்களுக்கு இலாபத்துண்டு உண்டு. இந்தப்பெரிய மூலதனம் மட்டுமின்றி இந்தப்பாங்குகளிலே, பொருள் உடையோர், டிபாசிட்டாக, (சேமிப்பு) பெரும்பொருள் போடுகின்றனர்; இதற்குக் குறைந்த அளவு ‘வட்டி’ தந்துவிட்டு, இந்தப்பாங்குகள், அந்தப் பணத்தைக்

கொண்டு தமது இலாவாதேவிலேயைச் செய்து, அதிகவட்டி விகிதத்துக்குப்பணம் கடன் கொடுத்து, இலாபம்பெறுகின்றனர். இந்த வகையிலே 1941—44-க்குள் துவக்கப்பட்ட 14 வட்டி இந்திய பாங்குகளிலே எவ்வளவு டிபாசிட்டாகச் சேர்ந்திருந்தது? 1943ம் ஆண்டுக்கு மட்டும் உள்ளகணக்கின்படி, டிபாசிட்டாகக் குவிந்த தொகை.

42,10,64,328 ரூபாய்.

இந்தப்பெரிய சக்தியின் முன்பு திராவிடநாட்டிலே உள்ள கனதனவான்கள் அவ்வளவுபேரும், தங்கள் பொருளையும், அதிலே ஒரு பகுதியைத்திருவிழா தானம் ஆகியவற்றுக்காகச் செலவிட்டதால் கிடைத்ததாகக்கருதிக்கொண்டுள்ள அருளையும், திரட்டி நிறுத்தினாலும், எடைசரியாக இருக்கமுடியுமா? பணபலம் எங்கே இருக்கிறது? ஏகாதிபதியிடம் எவ்விடம் இருக்கிறது? என்பதைக்காட்டி விட்டோம், கருத்துள்ளோர் ரெல்லா மகாணலாம்! இனி இந்தப்புதிய பாங்குக்களைப்பற்றிய புள்ளிவிவரங்களைத்தருகிறோம்; விவரம் கண்டேனும் விளக்கம் பெறட்டும் தேசியத்தில் மட்டும் வடநாட்டாருக்கு இளைக்காத இந்நாட்டுத் தோழர்கள்.

1941—44ல்

புதிதாகத் துவக்கப்பட்ட பாங்குகள்

பாங்குகளின் பெயர்	தலைமை	துவக்கிய ஆண்டு	அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம்	செலுத்தப் பட்ட மூலதனம்	டிபாசிட்ட 1943 மட்டும்	இலாபம் 1943 மட்டும்
(1) அசோகியேட்டட் பாங்கிங் கார்ப்பரேஷன் ஆப் இந்தியா	பம்பாய்	1942	25,00,000	622,255	89,12,697	54,414
(2) பாங்க் ஆப் ஜெய்பூர்	ஜெய்பூர்	1943	20,00,000	49,99850	2,86,47,588	1,29,735
(3) பாரத் பாங்க்	டில்லி	1942	20,00,00,000	2,01,20,632	8,33,58,603	2,56,218
(4) டிஸ்கவுண்ட் பாங்க் ஆப் இந்தியா	பம்பாய்	1942	100,00,000	8,02,945	தெரியவில்லை	
(5) எக்ஸ்சேன்ஜ் பாங்க் ஆப் இந்தியா	பம்பாய்	1942	250,00,000	15,61,695	123,59,962	
(6) ஹபீப் பாங்க்	பம்பாய்	1941	2,00,000,00	50,00,000	307,74,061	6,19,613
(7) இந்துஸ்தான் மர்கென்டைஸ் பாங்க் லிமிடெட்	கல்கத்தா	1944	200,000,00	50,00,000		
(8) இந்துஸ்தான் கமர்ஷியல் பாங்க்	கான்பூர்	1943	5,00,000,000	125,00,000	903,35,918	3,41,277
(9) நராங் பாங்க்	லாகூர்	1942	100,00,000	654,987	65,46,220	40879
(10) நாஷனல்பாங்க் ஆப் லாகூர்	லாகூர்	1942	20,00,000	16,15,625	103,11,331	93,065
(11) ஓரியண்டல் பாங்க் ஆப் காமர்ஸ்	லாகூர்	1943	50,00,000	12,66,945	தெரியவில்லை	
(12) பிரபாத் பாங்க்	லாகூர்	1943	1,00,000,000	6,00,000	தெரியவில்லை	
(13) யுனிடெட் கமர்ஷியல்பாங்கி	கல்கத்தா	1943	4,00,00,000	1,00,00,000	12,77,18,757	4,10,875

திரட்டமுடிந்தவையிலே தகவல்தரப்பட்டிருக்கிறது. பணப்பெருக்கம் நாட்டிலேயிருந்திருந்ததால், பாங்குகளின் இலாபம், குறைவாக இருக்கிறது. இனி இப்பெரும் பணம் பரவி, தன் சர்வ ஆதிபக்யத்தின் கீழ் சகல தொழிலையும் கொண்டு வரும். நேரடியாகப் பாங்குக் களிலே கிடைக்கக்கூடிய இலாபத்தைவிட, அந்த பாங்குகள் பாவச்செய்யும் பணத்தைக் கொண்டு நடத்தப்படும், தொழில்கள் மூலம் கிடைக்கக்கூடிய இலாபமே, அளவிலும்சரி, முக்யத்து வத்திலும்சரி பெரிது; ஒரு நாட்டின் பொதுநிலையைப் பாதிக்கக் கூடியது- அந்தச் சக்தியைப் பெறவே, வடநாட்டிலே, புத்தம்புதிய பாங்குகள் இத்தனை துவக்கப்பட்டன. இங்கு பணம் கிடைத்தது, பழனிமலை அப்பனுக்குப் படிக்கட்டுக் கைங்கரியம் செய்து கொண்டிருந்தனர்! இவ்வளவு பாங்குகள், வடநாட்டிலே ஏற்பட்டன, இங்கும் ஒரு பாங்குத் துவக்கப்பட்டது, 1942-ல், அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம்

5,00,000; செலுத்தப்பட்டதொகை 2,00,000; டிபாசிட்ட தொகை 11,94,063; இலாபம் 32,734; பாங்குகளின் பெயர் தாமஸ்பாங்க், இடம், திருவாங்கூர்! இந்தப் பட்டியிலே, பெரிய பாங்குகளை மட்டுமே குறிப்பிட்டோம். சில்லறைத் தேவதைகள் ஏராளம்! பணப்பெருக்கம் மிகுந்த இந்நாளிலே, 1941-லிருந்து புதிதாகத் துவக்கப்பட்ட பாங்குகளையே குறிப்பிட்டோம், இவை அன்றி “பழையபெருச் சாளிகள்” வேறு பல உள்ளன. இவ்வளவு கோடிக்கணக்கான பணத்தைக்கொட்டி வைத்துக் கொண்டு, பண அரசுக்கோட்டை கட்டி, அதன்மீது வெற்றிக்கொடியைப் பறக்கவிட்டுக்கொண்டு வடநாடு வாழ்கிறது, அதன் வல்லமை வளருகிறது, இங்கோ, தாயின் மணிக்கொடிபாரி! என்ற கீதத் தோடு திருப்தி அடைந்து விடுகிறோம். இதுசரியா, முறையா? தேசியம் பேசுபவர் அங்கு பண அரசு அமைக்கிறார்கள், இங்கு இன அரசு கேட்கும் நம்மை ஏனாம் செய்து

கிறார்கள், நமது தேசியத் தோழர்கள். நியாயமா? இந்த வடநாட்டு பாங்குகள், சென்னை மாகாணமெங்கும் செல்வாக்குதேட, ஆங்காங்கு கிளைகளை ஆரம்பித்தபடி உள்ளன. பாரத்பாங்குக்கு மட்டும் 216 கிளைஸ்தாபனங்கள் உள்ளன! ஆலப்புழை, பெங்களூர் கண்டோன்மென்ட், பெங்களூர் சிட்டி, பெல்லாரி, பெஜவாடா, கொச்சி, கோவை, கூனூர், சென்னை, சென்னைமவுண்ட் ரோடு, மதுரை, மங்களூர், சேலம், செகந்திராபாத், திருச்சி, திருச்சூர், திருவனந்தபுரம் ஆகிய ஊர்களிலே பாரத்பாங்க் பிரபாலனம் செய்கிறது. இதன் பொருள் என்ன? இவ்வளவு இடங்களிலும், எந்தச் சமயத்திலே எந்தத் தொழில் நடத்தவும், தாராளமான வசதியை கரம் சந்தப் பெறமுடியும், கருப்பண்ணன் செட்டியாரால் முடியாது; அவர்கையிலுள்ள பணத்தைச் செலவிட்டு, காலட்சேபம் வைத்து, “பணம் ஓர்பைசாசம்! பிரபஞ்சம்

(4-ம் பக்கம் பார்க்க)

கோபுரம் ஏறி

8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மணங்கு எடையுள்ள தங்கத்தைக் கொண்டுபோனான்” என்று. 2000 ஓட்டக்களின்மீது ஏற்றப்பட்டனவாம் அந்தப்பெரும் பொருள்! ஆகப்; பொருள் இருந்தது, அதனை ‘அருள்வாங்க’ அடியார்கள் காதைகளிலே கூறப்பட்ட முறைப்படி செலவிட்டனர். இலாபம், இலட்சக்கணக்கிலே மக்கள் செத்தது தான். இத்தகைய நிலை ஏற்படக் காரணமாக இருந்தது, பக்திக்காக எதையும் செய்வதே பெருமை தொண்டர் திறம் என்று பெரிய புராணம் புரிந்த போதனைதான் என்று கூறுவது தவறு? பெரிய புராணத்திலே பக்திக்காக எதையும் செய்யும் சித்தம் படைத்தவர்களின் கதைகள்தானே உள்ளன. அந்த எட்டைப் புண்ப ஏடு என்றும், ஆண்டவனே அடி எடுத்துக் கொடுக்க, அருமை மந்திரியார் அழகுறப்பாடியது என்றும் கூறி விடவே, மக்கள் அதிலே கண்ட கருத்துக்களைக், கூடுமானமட்டில், அவரவர் சக்தியானுசாரம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும் என்று உறுதிக்கொண்டனர், அதன்படியாக, ஊரிலே நாசமே வந்துற்றபோதிலும், ஈசன் சேவை செய்தால்போதும், மக்கள் மடிந்தாலும் கவலையில்லை என்று இருந்தனர். பஞ்சம் தன்பசியைத் தீர்த்துக்கொண்டது. ஏற்கனவே தரப்பட்டுள்ள ‘போதை’ போர்தா தென்று, என் நண்பர் புலவர் இராசமாணிக்கனாரும், அந்தத்திருப்பணியிலே ஈடுபடுகிறோ! ஆண்டவன் முதலடி எடுத்துத்தந்தார், ஆகவே இது அருள்நூல் என்று நீறு பூசும் நிகண்டுதூக்கி சொன்னார், ஏடுபலபடித்த என் நண்பர் நாடு நிலைமை மாறந்து, இந்த எட்டிலே, கல்வெட்டும் சரித்திரமும் உண்டு, எனவே இதனைத் தள்ளலாகாது என்று கூறமுன் வந்துவிட்டார். எக்காரணம்கொண்டு கூறியதாக வேனும் இருக்கட்டும், இதுபோல அவர் கூறியதால், பழைமையின் பிடியை, வர்ணாஸ்ரமத்தின்வலையை ஜாதிப்பித்தரின் நிலையை, முறையே பலமாக்குகிறார், வீசுகிறார், உயர்த்துகிறார் என்றுதான் ஏற்படும். இந்தக்காரியம் செய்ய இவ்வளவு பெரியபடிப்பு வேண்டாமே, ‘அரஹ்மம்பாராவதி பத்யே’ என்று கூவுமளவு, குரல் வலிவு கொண்டாலே போதுமே, என்றுதான் நான் கூறுகிறேன். கோபுரமேறி கோழிமேய்ப்பானேன், குப்பைமேட்டிலேயே அந்தக் காரியத்தை எளிதாகச்செய்து விடலாமே என்று கூறுகிறேன்.

பெரியார் ஈ. வெ. ரா. அவர்கள் மதுரைஜில்லா சுற்றுப்பிரயாண நிகழ்ச்சி

- 13—1—46ல் மதுரை
14—1—46ல் பெரியகுளத்தில் பொதுக்கூட்டம்.
15—1—46ல் நெல்கோட்டை
16—1—46ல் சின்னாபுத்தி
17—1—46ல் வாடிப்பட்டி
18—1—46ல் மதுரை அமெரிக்கன் கல்லூரியில் சொற் பொழிவு.
19—1—46ல் சோளவந்தானில் பொதுக்கூட்டம்.
20—1—46ல் காலி மதுரை தாலு முத்து நடராஜன் வா சகசாலைத்திறப்புவிழா. அன்றுமாலைதின் டுக்கல்லில் பொதுக் கூட்டம்.
21—1—46 முதல்திருநெல்வேலி ஜில்லா சுற்றுப்பிரயாணம்.

திராவிடத் தலைவர் பெரியார் வாழ்க!

★ சுழல் விளக்கு ★

விடுதலை

இந்திய தேசிய இராணுவத்தின் தான், காப்டன் ஷாநவாஸ், சைகல், தில்லான், ஆகிய மூவரும், விடுதலை அடைந்தது கேட்டு, மற்ற கட்டிசுகளுக்கெல்லாம் சந்தோஷம்; காங்கிரசுக்கோ இரட்டிப்புச் சந்தோஷம், அப்படி என்றால், அந்தத்தோழர்களிடம், மற்ற கட்டிசுகளுக்குக்காங்கிரசின் களிப்பிலே அரைப்பாகம் என்று அத்தமிழிலே, மற்ற கட்டிசினரே என்று மிகு, காங்கிரசாரோ, விடுதலை அடைந்தவர்களைக்கொண்டு அவர்கள் சார்பாக வெற்றிக்கூட்டம், பாராட்டுக்கூட்டம் என்று பெயரிட்டுக் கூட்டங்கள் நடத்தி, அந்த உணர்ச்சியை “ஓட்டு” வேட்டைக்குப்பயன் படுத்திக்கொள்ளலாம் என்ற ஆசை கொண்டிருப்பதால் காங்கிரசாருக்கு இரட்டிப்புச் சந்தோஷம். ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், காப்டன் ஷாநவாஸ், அந்த ஆசையைக்கொஞ்சம் மட்டந்தட்டிவிட்டார். லாகூரில் நடைபெற்ற வரவேற்புக் கூட்டத்திலே பேசும் போது காப்டன் ஷாநவாஸ், “எங்கள் விடுதலைக்காக நாடு முழுதும் உழைத்தது. முஸ்லிமீகீ உள்பட எல்லா அரசியல் கட்சிகளும் உழைத்தன. நாங்கள் அவைகளுக்கெல்லாம் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம்” என்று கூறினார். முஸ்லிமீகீகின்பெயரை, காப்டன் ஷாநவாஸ் உச்சரித்தது கூடச் சிலகாங்கிரஸ் அன்பர்களுக்குக்கசப்பூட்டி இருக்கும். காப்டன் ஷாநவாசும் அவருடைய சகாக்களும், எவ்வளவு நாட்களுக்கு, வரவேற்பு ஆரவாரத்தால், இந்திய உட்கண்டித்து அடிக் கலின் உட்பொருளைத் தெரிந்து கொள்ளாமலிருக்கமுடியும்!

இப்போதுங்கூட, அவர்கள் தெரிந்துகொள்ளவில்லை என்று எப்படிக்கூறுமுடியும்? “இந்திய அரசியல் நிலைமையுடன் தொடர்பின்றிப் பல் நாட்களாகி விட்டன. என்றலும் சுயராஜ்யம் வராததற்குத்தடையாக இருப்பது பாகிஸ்தான் தான் என்றால், பாகிஸ்தான் கோரிக்கையை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டியதேமுறை என்று எண்ணுகிறேன்” என்று, காப்டன் ஷாநவாஸ், புதுடில்லியில் பத்திரிகைகிருபரிடம் கூறினார். காப்டன் ஷாநவாஸ், “நேத்தா ஜிசபாஷ்” மரணமானார் என்று மறுபுகுரர் உருக்கமான முறையிலே அந்தச் செய்தியைக்கூறினார். பொதுவாகவே, அந்த வீரர்களுக்குச் சபாஸின் மீது அளவுகடந்த அன்பு இருப்பது தெரிகிறது. அவரை ஓர் இலட்சியபுருஷராகவே அவர்கள் மதிக்கிறார்கள். ஆனால் அப்படிப்பட்ட சுபாஷ்சந்திரபோஸ், காந்தியாரிடம் “சிக்கிப்பட்டபாட்டை, படுத்தபடுக்கையிலிருந்துகொண்டு அவர்காங்கிரசை நடத்தும்போது, அவரைச் சூழ்ந்துகொண்டு, காந்தியர்கள் செய்த கொடுமைகளை, அவர் அரசியலிலிருந்துவிட்டப்பட்டு வேண்டுமென்று அவர்கள் எடுத்துக்கொண்டமுயற்சிகளை, காப்டன் ஷாநவாசும் அவருடைய நண்பர்களும், தெரிந்துகொண்டபிறகு, வரவேற்புரைவழங்கும் கூட்டத்தாரின் உண்மைச் சொரூபம் தெரிந்துவிடும். அப்போது, தொழுது நிற்கும் புத்தர்களுக்காக காட்சி அளிக்கமாட்டார்கள், தேர்தலுக்கும் வீரராவா! அதுவரை, கிடைக்கக்கூடிய இலாபத்தைத் தாராளமாக அனுபவிக்கட்டும்காங்கிரசார். “பேரர்களுத்திலே, இந்து—முஸ்லிம்—சீக்கியர்

என்ற பேதமின்றி வாழ்ந்தோம்” என்று பேசும் வீரர்கள், காட்டிலே உள்ள நிலையையும், இளைமூச்சியின் தன்மையையும் உணர்வார்கள்—உணர்ந்தபிறகு, அவர்களை நேராக அழைத்துச்சென்று, ‘பலன்’ பெறவிரும்பும் கூட்டம் ஓய்வு எடுத்துக்கொள்ளும்.

சீகப்பும் பச்சையும்!

“உன்னை ஒன்றும் செய்யவில்லையே, உனக்கென்ன, நீ உன்வேலையைப் பார்த்துக்கொண்டு பேசாமல் இரு,” என்று கூறிவிட்டார், போர்க் கோலம் பூண்டுள்ள திருவாங்கூர்திவான் சர். சி. பி. இராமசாமிநாயர், நேருவைப் பார்த்து. “சுதேச சமஸ்தானங்களிலே, அடக்குமுறை நடக்கிறது, அதை நான் கண்டிக்கிறேன், திருவாங்கூரில், தடை உத்தரவுகளும், சிறை பிடித்தலும் நடப்பது கண்டு என்மனம் தாளவில்லை” என்று புண்டித் நேரு கூறினார் சென்ற கிழமை. திருவாங்கூர் சர்க்கார் அதற்குப் பதில் விடுத்துள்ளனர். அதிலே உள்ள, சமமான விஷயத்தைக் கவனித்தால், காங்கிரசைப் பற்றிச் சர். சி. பி. கொண்டுள்ள கருத்து, தெளிவாகிறது. யாரார்மீது திருவாங்கூர் சர்க்காரின் “திருஷ்டிபாய்” திருக்கிறது என்ற பட்டியலைத் தருகிறார் திவான்.

1. கம்ப்யூனிஸ்டுகள்.
2. கத்தோலிக்கர்.
3. தொழிலாளர்.
4. சர்க்காரிலுள்ள தைக்கேட்டு பெருமக்களிடமிருந்து தவிர.
5. பாகிஸ்தான்கிளர்ச்சியினர்

இந்த ஹத்துதார்த்தம் நான் நடவடிக்கை எடுத்துக் கொள்கிறேன், என்று கூறியதன் அர்த்தம் என்ன? உனக்கும் கம்ப்யூனிஸ்டுகளை ஒழித்துக் கட்டவேண்டுமென்று தானே? எண்ணம். அதே காரியத்தை நான் செய்யும்போது, நீ எனப்பா, அர்த்தமில்லாமல் கோபிக்கிறாய், என்று சர். சி. பி. கேட்கிறார். என்று அர்த்தம்! யார்மீது, பாய்வதாலும், அடக்கு முறை கூடாது என்ற பொதுரோக்கத்துடன் நேரு இருப்பார், அல்லது காங்கிரசின் கருத்து அது போலிருக்கும் என்று சர். சி. பி. எண்ணினால், இதுபோலக் கூறியிரார். அவருக்குத் தெரியும் குறிப்பாக.

1. பாகிஸ்தான்கிளர்ச்சியினர்
2. கம்ப்யூனிஸ்டுகள்,

ஆகிய இரு கூட்டத்தாரையும் ஒழித்துவிட நேருவும் காங்கிரசும் திட்டமிடுவது ஆகவேதான் திவான் நான் உனக்குப்பிரியமான காரியத்தைத்தானே செய்கிறேன். விஷயத்தைப்பற்றித் கொள்ளாமல் வினாகக் கோபிக்கிறாயே, என்று கேட்கிறார். தேசியக்கொடிக்கு அவ்மானம் செய்யப்பட்டதாமே என்று நேரு கேட்டதற்கும், சர். சி. பி. சூக்ஷ்மமானபதிலைக் கூறிவிட்டார். இங்கு, “சிகப்புக்கொடிகளைத்தாங்கிக்கொண்டு, புரட்சிக் கோஷங்களைக் கூவிக்கொண்டு, தொழிலாளர்களைத் தூண்டி விடுகிறார்கள் கம்ப்யூனிஸ்டுகள்” என்று கூறுகிறார். “கொடிக்குத்தடை என்று நான் போட்ட உத்தரவு, உன் கண்ணை உறுத்தும்கிப்புகொடியை அடக்கத்தான், இந்தச் சூக்ஷ்மத்தைத் தெரிந்துகொள். உன் ‘தேசியக்கொடி’யை அடக்கியதாக அதற்கு அர்த்தமில்லை, சிகப்புக்கொடியை அடக்குகிறேன் என்றுதான், அதற்குப் பொருள்” என்று விளக்கம்தருகிறது. திருவாங்கூர் அறிக்கை. “ஓ

ஹோ! விஷயம் இப்படியா!” என்று கூறி, நேரு திருப்பதி அடைவார் என்று நம்புகிறோம். சிகப்பும்—பச்சையும், நேருவுக்குப் பிடிக்காத கலர்கள், ஒன்று பொதுஉடைமை, மற்றொன்று பாகிஸ்தான், இரண்டையும் சர். சி. பி. ஒழிக்கக்கணம் கட்டும் போது, நேரு என்மகிழாமல் இருப்பார்! பாகிஸ்தான் பிரச்சனைப்பற்றப்பட்ட மட்டிலே, திருவாங்கூர் திவானுக்கு, சமஸ்தான முஸ்லிம்கள் பதிலளித்துவிட்டனர். எங்கனம்? இதுவரை, முஸ்லிம்களிடையே இருந்துவந்த பிளவு நீங்கிவிட்டது; முஸ்லிம் பஜ்லீசும் முஸ்லிமீகீசும் ஒன்றுபட்டு, திருவாங்கூர் சமஸ்தான முஸ்லிமீகீசு என்ற புதிய அமைப்பு ஏற்பட்டு, அது அகில இந்திய முஸ்லிம், லீகுடன், இணைக்கப்பட்டு விட்டது! திவான் போர்க்கோலம் பூண்டதன் பலன், முஸ்லிம்களிடையே இருந்து வந்தபிளவு போய் விட்டது, ஒற்றுமையும் உறுதியும் பிறந்துவிட்டது.

ஜெய்ஹிந்த

வடநாட்டு ஆடைகளிலேமோகம் கொள்வதுபோல, இப்போது வட நாட்டுக்கோஷமான “ஜெய்ஹிந்த்” நிலை, மோகம் கொண்டு, கத்துகிறார்கள். இது அர்த்தமற்ற கூச்சல். அஹிம் சாதத்துவத்தை மறுத்தவர்கள் வேண்டுமானால் “ஜெய்ஹிந்த்” என்று கோவிக்கலாம், மற்றவர்கள் கோவிக்கலாமே! மேலும் “ஜெய்ஹிந்த்” என்றால் யாருக்குப்பிரியம்! அர்த்தமே தெரியாது. வடநாட்டு சுலோகம். இங்கே ‘வந்தேமாதரம்’ சொன்னால் புரியும்” என்று, ஆச்சாரியார் பேசினார். அவரை “ராஜாஜி!” யாக்கியவர்களுக்கு, இது கோபத்தை மூட்டி விட்டது. வடநாட்டுக் கோஷம், என்று இன்று பேசுகிறோர், ராஜாஜி என்பது வடநாட்டுப்பாணி, வந்தேமாதரமும் வடமொழிதானே; இதை எல்லாம் சரி என்று கொண்டவர் ஜெய்ஹிந்துக்குக்கோபிக்கலாமா? என்று கேட்கின்றனர். சியாயம். ஆனால் உண்மை என்ன தெரியுமோ! “ஜெய்ஹிந்து, சத்தம், வடமொழி என்பதற்காக அல்ல, ஆச்சாரியார் கோரிப்பது; அவர்தான் வடநாட்டு மொழியான இந்தியைக் கட்டாயப்பாஷையாக்கினவாயிற்றே, அவருடைய கோபம் வேறுகாரணத்துக்கு! “ஜெய்ஹிந்த்” என்ற சத்தத்தோடு சேர்ந்தவருவது, சுபாஷ்சந்திரபோசின் கீர்த்தி—அது கேட்கும் போது அந்தக் கோளக்காதம் குடைச்சல் எடுக்கிறது எந்த போசைக் கவிழ்த்தோமோ, யாருடையது ஓட்டைப் படகு என்று கூறினோமோ, அந்த ஆசாமி “நேத்தாஜி” யாகி அவருடைய கீர்த்தியைக் கூறுவதான முறையிலே. “ஜெய்ஹிந்த்” என்று கோஷம்கிளம்புகிறதே, இது கேட்டு நாம் சிகப்பதா என்ற கோஷம் பாபம், அவருக்கு. அந்த உண்மையை எப்படி அவர் மறைக்காது கூறமுடியும்? எனவேதான், வடமொழி—அர்த்தமற்றது என்று கூறுகிறார்.

காணலாம், காண்பர்!

பிரிட்டிஷ்பார்லிமெண்டரி துதுக் கோஷ்டி வந்தாக்கிவிட்டது. அவர்கள் நாட்டின் நானூபாக்கங்களையும் பார்க்கப்போகிறார்களாம். அது போலவே நாட்டின் பல பாகங்களிலுள்ளவர்களும் அவர்களைக் காண்பர்! ஆனால் கண்டபிறகு, என்ன நடக்கும்? யாருக்குத் தெரியும்! அவர்களுக்கே தெரியாது வேண்டுமானால் இங்கே உள்ள சிலர், சீமைசென்று திரும்பியவர்கள், “London Returned” என்று கூறுவது போல், இந்தப் பார்லிமெண்டரி கோஷ்டியாரும், “இந்தியா சென்று திரும்பியவர்கள்” India Returned என்று கூறிக்

கொள்ளலாம்; வேறு என்ன நடக்கும்!

சின்னத் தலை

1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வேண்டுமென்பதுதானே பெரியதலைத் தேசியத்தின் எண்ணம்.

நம்மைச் சின்னத்தலை என்று சொல்ல யாருக்கும் அதிகம் இல்லை என்பது உரியாய்தான். சொல்லுகிறவர்களின் அலட்சியமும் ஆணவமும் மட்டுமல்ல காரணம். நம்முடைய உணர்ச்சியற்ற தன்மையும், எதையும் நம்பும் குருட்டுப்புத்தியுமாகும். “என்னை அடிமையாக நினை; மடையன் என்கிற சூத்திரம் நிந்தனை எனக்குச்சொல்; அதனால் எனக்கு எல்லாப்பாக்கியமும் வந்து, புகழ்கிட்டுட்டும்; என் தலையை உன்பாதத்தில் வைக்கிறேன்” என்று வலிய அழைத்து எல்லாச் சாதகங்களையும் கொடுத்துப், பின்னைப்பெற்றவிரிந்து பாடை ஏறிப் பரலோகம்போகும்வரையிலும் பார்ப்பனர் சொற்கேட்டு வணங்கித், தெய்வலோகத்தில் தெய்வங்கள், அவதாரதெய்வங்கள், தேவர்கள், நரக சுவர்க்கங்களின் சாசிகள் எல்லாப்பார்ப்பனர்கையில்தான் இருக்கின்றனவென்று நம்பிக் கட்டும் நம் தலைகளைப் பெரியதலை என்று யாராவது சொல்வார்களா? சூத்திரினை பார்ப்பனன் கோஷம் விசாரிக்கையில் உன் தேகம்சுகமா என்று மட்டும்தானே கேட்கவேண்டும். அதற்குமேல் ஒன்றும் கேட்க வேதம் இடம் கொடுக்கவில்லை. நம்மைப் பெரியதலை என்று சொல்ல வேதத்தில் இடமில்லை. நம்மை எல்லாம் சின்னத்தலை என்று சொன்னதெய்வங்களும், சின்னத் தலையாக்கின பிறகு இதிநாசங்களும், நாம் சின்னத்தலையாக நடந்துவரும் படிசெய்யும் புரோகிதச்சடங்குகளும் நம்மை விட்டுப்போனால், நாமெல்லாம் பெரிய தலைதான் என்று நோட்டுப் பெரியார் ஈ. வே. ரா. அவர்கள் சொல்லுகிறார். பெரிய தலையாக வேண்டுமென்கிறவர்கள் ஆலேசியங்கள்; வேறு வழியிருந்தாலும் சொல்லுங்கள்.

முசுல்மான்களையோ கிருஷ்ணர்களையோ சின்னத்தலை என்று சொல்லலாமா? சொல்லக்கூடாது. ஏன்? அவர்களுடைய கடவுள் சின்னத்தலை பெரியதலையாக அவர்களைப் படைக்கவில்லை. எல்லாரையும் ஒரே தலையாகத்தான் படைத்திருக்கிறது. அவர்களின் வேதம் கிரியைசடங்கு எதிலும் சின்னத்தலை, பெரியதலை என்பதுகிடையாது. நமதுதெய்வம் வேதம்செய்து பிராமணன்கையில் கொடுத்திருக்கிறதே! அதில்தான் இந்தக் கித்திரம் எல்லாம் இருக்கிறது. மற்றெல்லாத் தேசத்துக்கடவுளுக்குப் பெண்சாதிபிள்ளைகுடும்பம் இல்லை. பால், பாயாசம், வடை, பொங்கல் இல்லை. மற்ற தேசத்துக்கடவுள் எல்லாம் அதன் தன் இடத்தில் இருந்துகொண்டே அதனதன் வேலைகளைச் செய்யும். நம் கடவுள் அப்படியிருக்காது. தேவலோகத்தை விட்டுப் பூலோகத்துக்குப் பெண்சாதிபுடன் மனிதனாகவே வந்துவிடும். பெண்சாதியைப் பற்கொடுத்தகிடும். சின்னத்தலையும் பெரியதலையும் சூய்யோமுறையோ என்று கூப்பாடுபோட்டுச் சீரழியும். வந்தகடவுளின் சின்னத்தலையும் பெரியதலையையும் உண்டாக்கி விட்டுச்செத்துவிடும். இந்த அதிகாரத்தைக் கடவுள் விட்டுநீந்து எடுத்துவிடவேண்டும். அளவுக்குமீறி ஆரியக்கடவுளைக் கொழுக்கவைத்துவிட்டோம். அந்தக்கொழுப்புக்குறையவேண்டும். அப்பொழுதான் தேசியத்தில்கிளினத்தலை இருக்காது. அப்பொழுதுதான் நம்மையாரும் சின்னத்தலை என்று சொல்ல மாட்டார்கள்.

கோபுரம் ஏறி கோழி மேய்ப்பானேன்?

குப்பைமேடு போதுமே!!

புரணம் பேசப் புலமை வேண்டுமா?

பழமைபேசி நிறுபுசிக் கண்டபலன்

பஞ்சம்! பட்டினி! பரிதாபம்!

(பரதன்)

சினாட்டுச் சர்க்கார் சேறினர் துருகாலத்தில், தமிழகத்துக்குத்தங் ள் நாட்டுச் செல்வம் போய்விடு க்றதே என்று தமிழ்நாட்டவர், கட ில் கலம் செலுத்தி வாணிபம் நடத்திப் பெரும் பொருள் ஈட்டி னர். அந்த வாணிபத்துறையினால், ிருநாட்டுச் செல்வம் குறைந்து ிருவதாகக்கருதி, அந்நாட்டுச்சர்க் கார், தமது நாட்டவருக்குத்தடை வித்தனர், தமிழகத்தோடு வாணி பம் செய்வதை நிறுத்த. மேனாடுகள் எங்கும் சென்ற தமிழர், அகிலையும்ச் ச் தனத்தையும், முத்துப்பவளத்தை யும், ஆடை வகையையும் விற்றனர், தமிழகத்திலே கொண்டு வந்து பொருள் வாங்கினர். குனிந்தனர்! உழைத்தனர்! திட்டமிட்டனர்! பஞ்சம், பட்டினி, பரிதாபம், செல்வத்தில் புண்டனர், மதக் குருபராக ஆரியர் அமர்ந்தனர், ஆரிய மார்க்கத்தைப் புராணங்கள் புகுத்திவிட்டன, அச்சமும் மக்க ளும் விரி விரி இறைத்தனர் பொன்னாப் பணியையும். குன் டல்வாம் கோயில், பீலகளெல் ளாம் குடையப்பட்டன, எங்கும் ஆலயம், ஆலயபெங்களும் விலை யுயர்ந்த நகைகள், விமரிசையான திருவிழாக்கள், இதன்பயனாக விளை ந்தது என்பது? மக்கள் உழைத்து, மன்னரிடமிடம், மன்னன் மகேசனி டமிடம் தருவதாக எண்ணிக்கொண்டு மறையோரிடம் தர, மறையோர் உண்டுகொழுத்து ஊராளவோனையும் மிரட்டும் நிலை பெற்றனர். மன் னர்கள், வெளிநாட்டிலிருந்துவந்த, பாடுபடாத கூட்டத்தாருக்குத்தரு வதாகவா எண்ணினர்? இல்லை! பத்திக்காகத் தருவதாக எண்ணி னர்! தாம் செய்யும் தானதரும், ஆலயப்பணி யாவும் பிரமாதமில்லை, இவை எம்மாதிரும், இல்லையே என்ன இயற்பகை என்ன, வினயா விதையை எடுத்தளித்த இனையாருடிமாறென்ன, கண் ணையே அபபிய வேட்குலத்தவ னென்ன, தனத்தையும் தன்னையுமே அளித்த அமர்நீதி என்ன, இவர் போன்ற பத்தியின் பொருட்டுச் செய்ததிலே பாபியென் யான் பத் தாயிரத்தில் ஓர் பங்கும் செய்தே னில்லை, பரமனே, என்று எண்ணி னர்—எண்ணவைத்தது பெரியபுரா ணம்.

குறைகூறுவதே பாபம், என்று மக் கள் வாயடக்கிவாழ்ந்தனர், இதற் குப்பெரியபுராணம் மிகமிகப்பயன் பட்டது—மன்னரை மாற்றும் முன் மண்டியிடச் செய்ய—மக்களை மதி யிழக்கச் செய்ய! பாரார், ஆரியர் வாழ்வுக்கேற்றவிதமான ஆட்சி நடத்தினரோ அவரெல்லாம்புகழப் பட்டனர்—‘இம் மன்னன் மனு தர்மத்தை அனுஷ்டிக்கிறான்’ என்று, வீரராஜேந்திரனை விப்பிரர் புகழ்ந்த னர் என்று செப்பேட்டில் செதுக் கப்பட்டிருக்கிறது. காணும் கல் வெட்டுகள், எதைக்காட்டுகின்றன, நமது காவலர்கள், மக்கள் உழைத் துத்தேடிய பொருளை எல்லாம், ஆரியருக்குக் காணிக்கையாகத் தந்த, கலாசாஸ்திரச் செயல்பற்றினர். கோயில் அமைப்பதும், அங்கு கொட்டுமுழுக்கும் கூத்தாடுவோ ரும், குழலாதிபதியுமமைப்பது, திரு ப்பணி என்று பெரியபுராணம் தெரி வித்தது—அத்தகைய செயல் புந் தோர், பரமனின் அருள்பெற்றனர் என்று பாடல்கள் பாடப்பட்டன. எனவே மன்னர்கள், “கட்டு கோயிலை! வெட்டு திருக்குளம்! கொடு காணிக்கை! தானதரும்ங் களைத் தயங்காமல் செய்ய! சதுர் வேதி மங்கலங்களை ஏற்படுத்து” என்று உத்தரவிட்டனர். ஊரெங் கும் கோயில்! கோயிலெல்லாம், அந்தக்கும்பல்! தாளச் சத்தம், மேளச்சத்தம்! மக்களின் பட்டினி க்ஞாமை மன்னர்களால் விழுவோட்ட வில்லை.

போர்முறையிலே புல்லர் கையா ளும் திட்டம் ஒன்றுண்டு, அதாவது எதிரி உபயோகிக்கும் நீர் நிலையங் களிலே நஞ்சு கலந்துவிடுவர், அங்கு நீர்பருகி எதிரி மாள்வர்; அதுபோல, பெரியபுராணம் முதலிய ஏடுகள், தமிழகத்திலே தூவிய எண்ணங் கள், தமிழர் வாழ்விலே நஞ்சுபுகுத் திவிட்டன; நசித்தது தமிழகம். தமிழ்நாட்டிலே “சதுர்வேதி மங்க லங்கள்” அமைத்தனரே, அதைவிட வேறு என்ன சான்று வேண்டும், தமிழரின் செல்வம் ஆரியருக்குக் கொட்டி அழப்பட்டது என்பதை விளக்க.

மன்னர்கள் ‘வரி’ கேட்பதிலோ, குறைவு கிடையாது. கடமை,

குடிமை என்று இருவகை வரி; கடமை அரசுகாரியத்துச் செலவுக் காக, அஃதே அனைவரும் புகழும் ஆறிலொரு கடமை என்பது. குடிமை என்பது பலர் தெரிந்து கொள்ளாதது; அது ஆலய காரி யத்துக்கும் ஆரியசேவைக்குமான செலவுக்கென்று மன்னர் திரட்டி யது. நிலத்துடன் நின்றுவிடவில்லை வரி; தொழிலுக்கு உண்டு; பொரு ளுக்கு உண்டு—சங்கவரி இருந தது.

எரிமீன்காசு—மீன்பிடிப்போர் இடைப்பட்டம்—ஆடுமேய்ப்போருக்கு இடங்கை வரி—இடங்கை தொழி லாளருக்கு கடை வரி—விலாபாரித் துருவாட்டி—குடிசைக்கு ஒடைக்குழி—ஒடம் விடுவோருக்கு செக்குக் கடமை—வாணியருக்கு வண்ணார்பறை—வண்ணாருக்கு விற்பிடி—மேட்டுக்கு

என்ற முறையிலே தொழில்வரி கள் வசூலிக்கப்பட்டன. இரும்பு, கள், உப்பு, ஆகியவற்றுக்கு வரி. பொருளை ஏற்றுமதி செய்தால்வரி, இறக்குமதிக்கு வரி, ஸ்தலதாயம், மார்க்கதாயம், மாமூல தாயம் என்ற வரி வகைகள். இவ்வளவுவரி யும் கிடைத்தபோது வாட்டமேது மன்னனுக்கு! வாணிபர்கள் ஈட் டிய பொருளைக் குவித்த பிறகு, வறுமை ஏது நாட்டிலே! ஆனால் வளமான இந்நாட்டிலே சலியாத உழைப்பால் மக்கள் சேகரித்த செல்வமெல்லாம், எப்படிப்பாழா யின என்பதைச் செப்பேடுகளும், சிலாசாசனங்களும், கல்வெட்டு களும் தெரிவிக்கின்றன.

பெரியபுராணம், பரவிய நாட் டிலே, சிவனாரும் சேர்ந்து பா கிறாரே! பஞ்சம் பரகிறா! ஏன் பரவாது? கிடைக்கும் பொருளெல் லாம், சதுர்வேதி மங்கலத்தாருக் குச் செலவாகிவிடவே, மக்கள் பஞ் சத்தால்வாடலாயினர். பெரியபுரா ணத்தைப் படித்துப் பயன் காண வில்லை! தொண்டர் பெருமையை உணர்ந்து, ஊர்க்கப்படவில்லை! தமி ழகத்திலே பஞ்சம் தலைவிரித்தாடி ற்று செல்வம் கொழித்த தமிழகத் திலே, பட்டினிக்குரல்! பல, வங் கப்பஞ்சங்கள்! தங்கச் சிலைகள்

கோயிலிலே! வைரமுடிகள் அவை தம்சிரங்களிலே! சிங்கத்தமிழர் செ த்தவீழ்ந்தனர் பாதையிலே, பஞ் சத்தால்! சாந்தத்தையும் சிலத்தை யும் பக்தியையும் உண்டாக்கிய ஏ டன்றே என்று கொண்டாடுகிறார் கள் பெரியபுராணத்தை. ஆனால், அதைநாட்டிலேபரப்பி, மக்களையும் மன்னரையும் நிறுபுகளாக்கிய பிறகு, நாடு செழித்ததோ, வளம் வளர்ந்ததோ? இல்லா! கிடைத்ததை எல்லாம், ஆலயத்திருப் பணிக்கும், அம்மையப்பன் திருவிழாவுக்கும் செலவிட்டு, மக்கள் ஓய்ந்தனர்! பஞ்சமும் வந்துற்றது, அதுபோது சாய்ந்தனர்—சிவலோகம் சென் றனர், சோற்றுக்கில்லாதார் தொ கை தொகையாக!

பஞ்சம்

- 1054—ஆலங்குடி தஞ்சை மாவட்டம்
1116-1119—தக்ஷிணம்
1124—திருவத்தூர்
1160—திருக்கடையூர், தஞ்சை
1201—திருப்பாம்பரம் ”
1241—திருமங்கலக்குடி ”
1241—நந்தலூர், கடப்பை.
1390-1—திருப்பனங்காடு, வடாற்காடு.
1391—திருக்காரர், தஞ்சை.
1509—கன்னடமல்லி, பெங்களூர்.

என்ற முறையிலே, இந்தத்தமிழக த்திலேபஞ்சம் தலைவிரித்தாடிற்று. பஞ்சாட்சரம் ஜெபித்துக்கொண்டு இருந்த மக்கள் இந்தப்பஞ்சங்களைத் தாபரமனிட மிருந்து பரிசுகளா கப்பெறவேண்டும்! பக்திப்பிரபா வத்தின் விளைவு இதுவாகவா இருக்க வேண்டும்! சைவம் தழைத்தது! தொண்டர் பெருமையைச் சேக்கி ழார் செந்தமிழில் எடுத்துக் கூறிய தால் என்று பூரிப்படையும் அன் பர்கள், இத்தனை பஞ்சங்களும், 11-வது நூற்றாண்டிலே பக்திப்பர வசத்திலே பொருளைப் பாழாக்கத் தொடங்கிய தமிழகம் 11-லிருந்து 15-வது நூற்றாண்டு வரையிலே, பஞ்சத்தில் சிக்கிக்கவித்ததை, திரு அருளின் மாட்சிமையிலே ஒன்று கக்கொள்வரோ!

சேக்கிழார் குறிப்பிடும் தலங்க ளிலே பெரும்பகுதி தஞ்சைமா வட்டமாக இன்றுள்ள சோழவள நாட்டிலே உள்ளன. இவரும்சோ ழுனிடமே மந்திரி. சோழநாடு சோ றுடைத்து என்பது முதுமொழி. அந்நாடு, பஞ்சத்தால் நலிவதா? பணம் குவியாமலா இருந்தது? பணம் ஏராளம்! அவை கோயில் களிலே குவித்துகிடந்தன. பார் போசா ள்ளும் வரலாற்று எட்டா சிரியர் கூறுகிறார், “மாணிக் காபூர் என்ற இஸ்லாமியவீரன் தென்பகு தியிலே வெற்றிகள் பல பெற்றுத் திரும்பும்போது 1310ல் 96,000

(6-ம் பக்கம் பார்க்க)

பெரியபுராண காலத்துக் குப் பிறகு, 11, 12-வது நூற்றாண்டுகளி ளும் அதற்குப்பிறகும், செல்வம் சீழ்ந்தது, பாடுபடுவோர்பட்டினி கிடந்தனர், பாடுபடாத பார்ப்பன குலம், நாடு ஆண்டவரை மிரட்டி நல்வாழ்வு வாழ்ந்தது. செல்வம் இருந்தும் சீழிக்கப்பட்டு, உழைத் தும் பயன் காலாது குமுறும் மக் கள், வெளிநாடுகளிலேபுட்சி செய் திருப்பர்—இங்கோ, ‘புண்ய’ கைக் கரியம் செய்குற முபதி, இதைக்



கினிரி மார்க்
பட்டணம் பொம்.

நிறும் தாரம் மணத்தில் நிகரற்றது
இன்றே உங்கன் தேவைக்கு ஆர்டர் செய்யுங்கள்.

எ. எஸ். ராஜன் அணி! கம்பெனி,
தயால்பெட்டி, சென்னை.
பழையவண்ணார்பேட்டை.

வளமார் எமது திராவிடநாடு வாழ்க, வாழ்கவே!